

UNDENALE 23

Am 18. Mai 2023 öffnen sich in Udenheim zum zweiten Mal die Tore für die Undenale. Dreizehn Künstlerinnen und Künstler aus Rheinhessen und der Pfalz zeigen in den historischen Räumen und dem weitläufigen Garten des denkmalgeschützten Hofguts der Bernhardt Stiftung ihre Arbeiten aus den Bereichen Skulptur, Grafik, Malerei und Keramik.

Initiiert und organisiert wird die Ausstellung vom Lions Club Oppenheim und der Bernhardt Stiftung. Die Kunstwerke werden auch zum Verkauf angeboten. Der Erlös fließt zu Teilen in die Förderung des künstlerischen Nachwuchses.

Organisation

Carmen Stahlschmidt für den Lions Club Oppenheim
Susanne Feldes für die Bernhardt Stiftung

Öffnungszeiten

Donnerstag, 18. Mai 2023, 11–18 Uhr,
Vernissage ab 11 Uhr, musikalische Umrahmung: Duo Kocurek
Freitag, 19. Mai 2023, 14–18 Uhr
Samstag, 20. Mai 2023, 14–18 Uhr
Sonntag, 21. Mai 2023, 11–18 Uhr
Samstag, 27. Mai 2023, 14–18 Uhr
Sonntag, 28. Mai 2023, 11–18 Uhr
Montag, 29. Mai 2023, 11–18 Uhr, Finissage ab 16 Uhr
mit der Bluesband Sit-In

Getränkeauschank

Dorfförderverein
für die Gemeinde Udenheim e.V.



Ausstellungsort

Hofgut der Bernhardt Stiftung
Staatsrat-Schwamb-Straße 59
55278 Udenheim

Kontakt

info@bernhardt-stiftung.de



Einladung zur UNDENALE 23

Ausstellung 18.–29. Mai 2023

Vernissage: 18. Mai 2023, 11 Uhr

Die Ausstellung des Lions Clubs Oppenheim und der Bernhardt Stiftung zeigt Malerei, Grafik, Skulptur und Keramik von dreizehn Künstler*innen aus der Region im Hofgut der Bernhardt Stiftung in Udenheim.

Der Erlös aus dem Verkauf der Arbeiten geht zum Teil an die ausstellenden Künstler*innen, zum Teil auch in die Förderung des künstlerischen Nachwuchses.

BERNHARDT STIFTUNG, Am Hummertal 55, 55283 Nierstein

////// BERNHARDT
STIFTUNG



UNDENALE 23

18.–29. Mai 2023

Malerei, Grafik, Skulptur
und Keramik von:

Wolfgang Blanke
Petra Ehrnsperger
Monika Gerdes
Monika Geisbüsch
Nikola Jaensch
Rob Jansen
Eberhard Linke
Achim Ribbeck
Peter Schäfer-Oswald
Walter Schembs
Nina Stoelting
Irmgard Weber
Dorothee Wenz

Künstler*innen der Undenale 23



Eberhard Linke –
»Paar mit kubischem
Innenraum«



Dorothee Wenz – »Gefäß«



Rob Jansen –
»Weinberg«



Achim Ribbeck – »Due«



Monika Geisbüsch – »Galleria Milano«



Walter Schembs – »Sitzendes Paar«



Wolfgang Blanke –
»Strand«



Nina Stoelting –
»L.v. Beethoven,
Streichquartett Nr. 8
op. 59«, Detail



Nikola Jaensch – »Livre ouvert«



Irmgard Weber – »In den Gärten«



Petra Ehrnsperger – »Drift«



Peter Schäfer-Oswald –
»Horny Dancer«



Monika Gerdes – »Golch und Flubis«